

La musique, quels bienfaits ?

Sur le plan intellectuel et cognitif, la musique contribue au bon développement du cerveau puisqu'elle intervient dans l'interaction entre les deux hémisphères cérébraux. Son apprentissage permet l'amélioration de la confiance, de l'estime de soi, de la concentration et le développement de la capacité d'adaptation dans un groupe. Des études récentes soulèvent un lien entre l'apprentissage de la musique et celui des mathématiques et des langues.

Sur le plan physique, la musique permet la prise de conscience du corps et de la respiration, le développement d'une meilleure posture et d'habiletés motrices fines.

Enfin, sur le plan affectif, la musique permet aux jeunes d'exprimer leurs émotions, de s'ouvrir sur le monde et de développer leur personnalité.

Inscriptions et réinscriptions

Le Monde Musical tiendra une permanence le **mercredi 29 juin 2022 de 18h à 20h** à la salle polyvalente de Villers sur Coudun.
En cas d'impossibilité ce jour-là, contactez le **06 59 89 51 99**.

Qui sommes-nous ?

Le Monde Musical est une association d'intérêt général située sur la commune de Villers sur Coudun, agréée par le ministère des sports, de la jeunesse et de la vie associative. Elle comporte quatre entités : une école de musique, un orchestre d'harmonie, une chorale et un orchestre à l'école.

Tarifs de l'école de musique


Pour la formation musicale, l'éveil musical ou le jardin musical **200 €** ; pour la découverte instrumentale **225 €** ou pour la formation instrumentale **450 €** ; et pour la location d'un instrument de musique **100 €** (si besoin).

La communauté de communes du Pays des Sources offre une réduction de **100 €** aux élèves mineurs de son territoire.





L'association du Monde Musical offre une réduction de **100 €** à tous les élèves qui s'engagent à suivre une pratique collective (chorale et/ou orchestre).

Contact


- ✉ association@lemondemusical.com
- ☎ 06.59.89.51.99
- 💻 www.lemondemusical.com
- 📘 Le Monde Musical de Villers Sur Coudun
- 📷 [le.monde.musical](https://www.instagram.com/le.monde.musical)



DEPUIS 1988



LE MONDE MUSICAL

WWW.LEMONDEMUSICAL.COM 

La musique, pour quel âge ?

Je découvre la musique...



A partir de 3 ans (première année de maternelle), je peux aller au jardin musical. A partir de 5 ans (dernière année de maternelle), je peux aller en éveil musical. J'y développe l'écoute, l'expression corporelle, la sensibilité musicale et l'éveil des sens...

J'apprends la musique...



A partir de 6 ans (classe de CP), je débute le 1^{er} cycle de formation musicale. Je peux découvrir quatre instruments pendant l'année. Si j'ai déjà suivi une formation musicale ou instrumentale, je peux faire une remise à niveau.

Adulte, je suis les cours de formation musicale et j'apprends à jouer d'un instrument en parallèle.



Je pratique la musique...

L'aboutissement de l'apprentissage de la musique est de la pratiquer en orchestre junior puis en orchestre adulte, et/ou en chorale junior puis en chorale adulte. Les différents ensembles se produisent lors de spectacles ou concerts organisés dans le cadre de festivités.

L'école de musique...

Les cours sont hebdomadaires et inscrits dans le calendrier scolaire de l'académie d'Amiens.

Ils sont divisés en 3 cycles de 4 années, ceux-ci sont ponctués d'un examen géré par l'Union Départementale des Etablissements d'Enseignements Artistiques (UDEEA60).

Quels enseignements ?

Durant les cours de formation musicale, une heure par semaine, j'apprends à lire, écrire, chanter et comprendre la musique.

Durant les cours de formation instrumentale, j'apprends à jouer d'un instrument de musique en mettant en pratique le savoir théorique appris en formation musicale. Les séances sont hebdomadaires, individuelles et durent au minimum 30 minutes, avec possibilité d'augmenter la durée des séances au besoin.



Baptiste HENNEQUET

coordonateur de l'école de musique, coordonnateur de l'orchestre à l'école et chef d'orchestre
mini CV : directeur de conservatoire et chef d'orchestre



Christelle FAMELART

professeure de chant et cheffe de chœur
mini CV : titulaire du DEUG musicologie à l'université Paris VIII, chanteuse



Solène DORNIC

professeure du jardin musical, éveil musical et formation musicale
mini CV : enseignante référente, pianiste et tromboniste dans plusieurs orchestres depuis 2005



Lautaro COTTIN

professeur de flûte traversière
mini CV : titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de flûte traversière, prix de perfectionnement concertiste du CRR de Paris



Vincent MARIE

professeur de clarinette
mini CV : professeur au Monde Musical depuis 1994



Joseph PER

professeur de saxophone et formation musicale
mini CV : saxophoniste et clarinetiste depuis 1990 en orchestre d'harmonie, professeur de musique depuis 2005



Savinien NYS

professeur de trombone, baryton et trompette
mini CV : formation musicale et instrumentale pendant 17 ans au conservatoire de Tourcoing, chef d'orchestre



Éric LAQUERRIERE

professeur de tambour, batterie et percussions
mini CV : prix fédéral de tambour en 1990, professeur au Monde Musical depuis 1994



Cédric VIVIER

professeur de percussions
mini CV : 1^{er} prix de l'école nationale de musique d'Aulnay-Sous-Bois, professeur depuis 2003



Caroline DARDILLAT

professeure de piano et formation musicale
mini CV : titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de piano, accompagnatrice et professeur de formation musicale



Enris QINAMI

professeur de guitare
mini CV : Diplômé d'Etat, professeur de guitare depuis 2005